

Недовіра урядові

Євген Марчук у Криму

**Луганському інституту Внутрішніх Справ
МВС України**

Винахідникам та раціоналізаторам України

ДО ТРУДЯЩИХ УКРАЇНИ
ЗВЕРНЕННЯ

A black and white photograph of a woman standing outdoors, smiling at the camera. She is wearing a dark, one-piece swimsuit with a halter-style top and a necklace with large, round beads. She is holding a large, dark, two-handled amphora (clay jar) behind her back with her right arm, and her left hand is raised near her face. The background is bright and appears to be a beach or coastal area with some foliage visible on the right.

АМФОРА

Фотореповідь про археологічні розкопки древньої Ольги **дивіться**
і читайте на 8-й стор.

А я ніяк не вирву
Із грудей затруєну стрілу.
Почорніли шкурятяні лати.
Хто за мною?
Зевс?
Ісус?
Аллах?
... Привид України та Еллади
Постає у мене в головах!

ПОНОМАРЕНКІВ ЛІС

17 вересня 1994 року. № 177 (927)

Богдан БЕРЕКЕТА, «Голос України»

ФЕСТИВАЛЬ «ОБЕРІГ» КВІТУВАТИМЕ В ЖОВТНІ

На Волині пишуться, що саме в Луцьку народився фестиваль авторської пісні та співаної поезії «Оберіг», який став своєрідною візитною картою древнього міста. П'ять років пір'ядом Луцька з'являлися самобутні виконавці високої поезії, барди з усієї України, а також з-за кордону, збагачуючи нашу культуру, відроджуючи духовність та добрі традиції. Шанувальники цього пісенного дійства завжди полинали шквирі і відвертості виконавців, їх намагання по-своєму сказати те, що лежало на серці,

що кожному боліло. Як же буде з фестивалем «Оберіг» у цьому році? Чутки в Луцьку ходять різні...

— Фестиваль «Оберіг» відбудеться в Луцьку з 21 по 23 жовтня уже ашоше, — сказав незмінний його директор і художній керівник Олексій Левченко. — Цього разу матиме він більш професійне спрямування, обмежить у кількості виконавців — не більш як 30 чоловік. Звичайно, на відбіркові нішу коуче, що цінні прокодити, кожний виконавець, який хоче брати участь у фестивалі, може надсилати

нам касети із записами своїх пісень. Приймаємо всіх, але відбір учасників на фестивалі дуже ретельний. Головне, що беремо до уваги, — високий професіоналізм виконавця. На шостий фестиваль до Луцька дадан згоду прихити відомі естрадні колективи і співаки з Англії. В рамках «Оберегу» я надалі розглядатиму проблему герметизму в різних ділянках мистецтва. А тому будуть присутні музикознавці, письменники, політологи, художники. Головним художником фестивального дійства буде Микола Кумановський, який і цього разу порадить нам своєрідним оформленням свята. Є ще одна новинка. В дні проведення фестивалю в Луцьку відбудеться міжнародний ярмарок «Містияний влаштуються фірма «Світ» і спільне підприємство «Едам-Світ». Власне, спільне підприємство і створено для того, щоб долати фінансову труднощі під час проведення фестивалю «Оберіг». Ажле наш фестиваль не єдиний в Україні, не фінансований державними структурами. Він цілком самобутній і незалежний. В ярмарку візьмуть участь фірми Польщі, Італії, Румунії, Голландії, Німеччини...

Отже, вони зможуть бути гостями ншого фестивалю, ознайомляться з народно-пісенною традицією українського народу.

Луцьк.

На знімку: Світлана Пирхоло два роки тому отримала приз найкращої газети, який вручили найкращому співачці «Оберега». Тепер Світлана поповнила свій репертуар новими піснями і знову збирається прихити до Луцька.



Георгій ВОРОТНОК, «Голос України»

ГОТЕЛЬ ДЛЯ ПЕРЕЛІТНИХ ПТАХІВ

Уже багато років пір'ядом з настанням осені тисячі водоплавних птахів з тільким їм відомим причаєм тимчасово припиняють свій політ до тепліших країв і скупчуються в акваторії Сухого лиману, не поділяючи паромної переправи Іллічівська—Варна. Може, тому, що тут, біля мосту, донше, ніж будь-де, не замерзає вапняну воду, а мешканці навколишніх населених пунктів і просто пройшли підготовку від тварин. Та все ж у люті морозі й замітлі чимало пернатих, бува, гине.

Незавбром, схоже, доля тушешного птаства зміниться на краще. Фонд «Природна спадщина» (є такий в області) підготував документально нагострення в акваторії Сухого лиману природно-заповідної зони. А обласна Рада народних депутатів прийняла рішення «Про заходи зі збереження й розвитку природного заповідного фонду області», яким закріпила за тією зоною 800 гектарів акваторії лиману й прибережної смуги. Знайшлися й добровольці, які взялися за справу конкретно, спільна українсько-италійська фірма «ХАО». Саме їй Олександрівська селища Рада віддала у постійне користування земельну й водну ділянку для облаштування там об'єкта, що слугуватиме 6 при-

родно-заповідній зоні. Цими днями там уже розпочалася робота.

Першодуже важливо в підгрітванні вод, аби в негоді вони мали де сховатися. З'яляться місткі, годівниці, випики для спостереження за птаством. У процесі переобладнання підготовлених пернатих, утримання частини акваторії лиману вільною від льоду, зміцнення берега, саджання дерев, кущів і квітів, будівництва басейнів, фонтанів. Любителі природи зможеуть апуватися в плануванні готелю. Обладнають і аэостанцію. Очікується, що школярі Одеси, Іллічівська, навколишніх сіл одержуватимуть тут уроки з екології, а науковці — вичатимуть поведінку птахів, шляхи їх міграції. З облаштуванням такого своєрідного готелю на Сухому лимані, безумовно, політають лебеді-шипівці, крижівці, нпиріа, лоск, чайок та інших пернатих. Вони, думается, оцінять людську турботу.

Одеська область.

На знімку: хтозна, може, чи дурюа, яка народилася на Кінбурзькій косі, аніме номер у готелі для перелітних птахів.

Фото Олександра КРЕМКА.

Микола ГОРВАТ, «Голос України»

«УніМед» — не мед, а праця на перспективу

Михайлик в дитинстві захоплювався радіотехнікою: міг годинами копиркатися в радіоприймачах, вичишувати якісь химери варіанти їх вдосконалення, монтувати щось своє, оригінальне. Мріяв стати радіодокладником. Але доля складалася так, що по закінченні десятиріччя став студентом Чернівецького медінституту. Проте, аірийн своєму заочному, і тут обрав фах, близький до складної апаратури, — лікар-аінезестолога. Намаючи на останньому курсі, власноруч переобладнав у Чернівецькій дитячій лікарні систему подачі газів до реанімаційного відділення. Пізніше, вже працюючи в обласній меддистанції, при газозабезпечувальній мережі, вдосконалив тут і електроніку.

Послудуючи фах лікаря з технічними операціями, вирішив поповнити знання і з цієї кваліфікації: вступив заочно на радіотехнічний факультет Чернівецького держу-

ніверситету. Так народився неординарний сплав — лікар-радіотехнік.

Працюючи в Чернівцях, а відтак у рідному Ужгороді, Михайло Руснак не раз на практиці переконувався в багатовіковій нашої медустаткування, немінні ефективно використовувати хоча б наявне. Система державного забезпечення аж ніяк не сприяла запровадженню, зокрема у так званих провінційних регіонах, новітніх приладів, підготовці кадрів. Енергійний лікар-інженер вирішив запобігти вакууму. І заснував приватну медико-технічну компанію «УніМед». Нагадола прями контакти із західними та європейськими виробниками сучасного медобладнання, постачальниками запчастин до нього, різних реактивів, дефіцитних ліків тощо. Прямором, сьогодні «УніМед» має ділові зв'язки з такими алдоними фірмами, як «Гамбро» (Шве-

ція), «Пурітан-Беннетт» та «Оксід» (Австрія), «Хріана» (Словаччина), багатьма іншими. Чотири фахівці компанії пройшли відповідні навчання за кордоном і одержали сертифікати на обслуговування найсучаснішого обладнання. Не випадково серес клієнтів «УніМеду» провідні лікувальні установи Івано-Франківщини, Чернівців, Миколаєва, Доличека, Сімферополь. Сьогодні компанія готова забезпечити лікарів найновітнішим, модульним, зліснитися його кваліфіковане монтування, забезпечити технічне обслуговування, належко підготувати персонал надати відповідні гарантії. Причому 80—90 відсотків найновітнішим, модульним, зліснитися його кваліфіковане монтування, забезпечити технічне обслуговування, належко підготувати персонал надати відповідні гарантії. Причому 80—90 відсотків найновітнішим, модульним, зліснитися його кваліфіковане монтування, забезпечити технічне обслуговування, належко підготувати персонал надати відповідні гарантії.

Останні паркури в компанії започатковано ще одні перспективний напрям діяльності: автоматизацію управління медустройствами, опрацювання відповідних документів тощо. Разом з обласним аліаіном охорони здоров'я «УніМед» запроваджує на Закарпатті комп'ютерну мережу, що охоплюватиме всі медалації регіону. З її допомогою з найвіддаленіших місць лікарів цілком буде переплати одне одному чи до обласного центру за хвилину до 5 аркушів текстової інформації. Мабуть, немає потреби роз'яснювати, на як важлива пам'ятка в покращенні роботі лікаря. Перу цілком зрозуміло на вітчизняних моделах та програмному забезпеченні.

«УніМед» зробив і маркетингове дослідження ринку України. В його розрізі планують запровадження оптові та роздрібні торгівлі найно-

трібішніми аліаіми. Але це — теж у перспективі. А нині компанія надає безплатну лікарську допомогу з питань чоловічого безпліддя та захворювання органів чоловічої статевий системи, рефлексологію, лазеротерапію, психотерапію. За бажанням пацієнтів надають і платні послуги.

Заголовок «УніМед» тепер — не мед, а напружена праця на перспективу, — підбиває підсумки президент компанії Михайло Руснак. — Ми розуміємо, що в багатьох сьогодні не вистачає коштів на сучасне обладнання. Його монтування, платну медичну (хоча вона вже давно така, лише якщо неш), дефіцитні ліки. Але ми оптимісти й віримо у краще майбутнє нашої держави. От тоді не потрібні буде медголом і пошуків, виконувати «вселенські». «УніМед» уже теж готовий задовольнити найскладніші замовлення.

Ужгород.

Фотофакт



Карколомний стрибок на мотоциклі через Велику китайську стіну здійснив англійський каскадер Едді Кілд. Розп'янувшись на спеціальному трампліні, він пролетів над стіною (на знімку) і перемістився з протилежної сторони, хоча й з великими труднощами. Висота перешкоди в тому місці, де Едді Кілд виконав свій трюк, не перевищує 6 метрів, але стрибок ускладнюється через крутий схил гори, який проходить ця ділянка Великої китайської стіни. Лише за дві години загорілося понад тисячу дерев, а яку врятував мотоцикліста після переміщення, Едді Кілд віддав унікальну палину з висотою 12 метрів.

Цей 33-річний англійський каскадер здійснив за своє життя близько 12 тисяч стрибків на мотоциклі, виконуючи найскладніші трюки у відомому серіалі про Джеймса Бонда, але при цьому не жодного разу не зазнав серйозних травм.

Поточисно до стрибка через Велику китайську стіну, Едді Кілд здійснив у Тегелі не один, подібний на мотоциклі стрибок до 10 метрів, що стояли ланцюгом. В результаті він побив свій власний рекорд стрибків на мотоциклі через 8 верств.

Фото ІТАР-ТАРС.

Справи кримінальні

КУМИР — ЗА ГРАТАМИ

Індійська кінопромисловість у шостий місяць випустила сімю в трюрі, в сліди Феміди торжествують. Така реакція в Індії на рішення спеціального суду Бомбею ухвалити одне з найважливіших і запобіжних у країні кіноакторів, 35-річного Санкай Датта.

Його звинувачують у правій причастності до збирання в березні 1993 року в Бомбей серії потужних вибухів, що забрали життя 300 безвинних людей. Судді визнали за неможливе подібне перебування Датта на подобі, і він тепер перебуває в спеціальній камері центральної бомбейської тюрми до завершення суду над звинуваченим у справі про вибухи. Очевидно, кіноакторів доведеться провести в ізоляції чимало

часу. На судовому процесі стають прийнятні 190 чоловік, підозрюваних в участі в криминальній діяльності на центральних вулицях найбільшого міста Індії.

А поки що адвокати кінозвізди знайшли аргументи для притягнення свого клієнта від терористичних грат. Надто серйозні докази виступили, на якілі кінозізвільні стили діяльність було знайдено в тюрмі Калашнікова, боєприпаси і речні гранати. Вещі цієї арсеналу належали терористам і був встановлений з відомого кіноактора, про який, як переконаний судді, був чудово поінформований про його підпільну діяльність.

Арест Датта завадив націоніного удару по інтересах індійської кінопромисловості. Кіноактор, який

опирався на іні в тюрмі, виявився кумиром закоханих у кіно індійців, котрі перенесли на Санкай любов, що колись почули в до його мистецтва.

Наріс, яка провела участь разом з Радик Кадуром у фільмах «Фронт» та «Пів 420», в так-жово бившого інстит. Відомий майстром скрапа і в близько заарештованого — Суді Датт, котрий тепер більше займається політикою, ставши членом парламенту Індії. На момент затримання Санкай Датт займався в діловій фірмі і підписував контракти на зйомки і в підставі картин. Збіжки у яких зазнав кінопромисловість у результаті його аресту, як вважають, становитимуть 500 млн рупій.

Левонд КОТОВ.

Отакі!

Дипломати-спекулянти

Аномалія між різноманітними імпортерами товарів скадає в морському порту столиці Сенегалу. Гори барвистих коробок з шпиритомом з Європи, США та Японії виростає і в аеропорту Дакари. Всі ці вантажі закупаються незалежними, бо відоміми засади цієї західноафриканської країни взаємно не мітні правами. 12 відсотків від вартості товарів, що їх завозять, зобов'язані тепер платити дипломати й представники міжнародних некомерційних організацій. До листопада 1993 року їх звалиняли від сплати митних зборів.

Уряд Сенегалу подав новий захід як вимушений, проклавши необхідність поклати країн спекуляції дефіцитними товарами. Поліції вдалося встановити, що багато сенегальців діляться спільнобачення пославати за рубежем речі, що мають великий попит у країні, і збувати їх на місці. Для деяких з дипломатів такий бізнес перетворюється на додаткове джерело доходу. У 1992 році до республик було доставлено 2 тис. нових автомобілів, з яких 1600 — без мита. Такого кількості машин можна було б забезпечити весь дикорослий, проте в посольствах з них потрапило лише кілька десятків. Ренту було передано «сенегальським друзям».

Олег ОСИПОВ.

А як у них!

«Зайці» з перепустками

Головне поліцейське управління (ГПУ) Японії розпочало розслідування афери з підробленими перепустками для безкоштовного проїзду швидкісними автомагістралями, оригіналами яких, починаючи з 50-х років, забезпечували автоматизований збройний сил США, розташований на території країни. Все почалося з того, повідомив газета «Асахи» з посиланням на військово-бухгалтерське управління сил самооборони, у відвідині якого перебувають американські військові об'єкти, що велику кількість підроблених перепусток, зроблених на копівальних установках, було знайдено в західній частині острова Хонсю співробітниками адміністрації лівотих авіацій.

У результаті життєвих властивих заходів, до яких приєднались й Токійське поліцейське управління, підроблені копії перепусток було виявлено в 11 інших районах Японії. У Токіо, наприклад, їх продавали по 5 тис. єн за штуку в кіосках, що торгують квитками для проїзду на різних видах транспорту. Розтад американських військових швидкісними платіжними магністралями країни щорічно обходяться японському військовоному відомству в кругленьку суму — 600 млн єн.

Володимир КУТАХОВ.

Думка Новини науки США

Співробітник Медичного центру в місті Мелбурні (штат Флорид) створив програму для персонального комп'ютера під назвою «Домашній парадокс в медицині». Вона містить 600 найновіших таблиць і діаграм, покликаних допомогти лікарю в самостійній постановці собі діагнозу і вирішенні, чи варто звертатися до лікаря.

До програми включено 450 захворювань і 800 рекомендацій щодо живання. Ліно, які є в програмі. Містить вона також і інформацію про різні симплмати захворювань, у тому числі пов'язаних з ударами та пораненнями. Якщо, наприклад, хтось зачепає про констипування, то персональний комп'ютер з приводу головного болю, та спочатку йому поставитиме кілька запитань — де саме відчувається біль, як часто це трапляється тощо. Після відповіді комп'ютер видає можливі діагнози.

Компанія «Сектор систем» зі штаб-квартирою в місті Ошен (штат Нью-Джерсі) пропонує влада школам, навчальним, університетам і лікарням, на території яких знаходяться військові бази, засоби зв'язності, електронний пристрій для підвищення персональної безпеки. Схема дії цього пристрою така: кожен студент, виходячи або сідаючи в автобус, входить в комп'ютерну мережу, в корістувачі мілітарний — розпізнає і брелок на ключі — радіопередавач. Коли на тиснуту на кнопку, та сигналізують наблид на комп'ютер на своєму або охороні. Відразу ж на дисплеї з'являється ім'я людини, за якою значиться передача, і її місцезнаходження в даний момент. Цей же комп'ютер виведе на екран дисплея фотографію користувача передавача, звертається в пам'яті, з опитом зовнішності, ноздрю очей і волосся — усього, що може знадобитися поліцейському напарнику, який вирішує на місце проїзду.

Близько 45 відсотків електроніки, що її споживають у Сполучених Штатах у ході роботи підприємств та установ, витрачається на їх освітлення флуоресцентними лампами. Хоча це дає економію, ніж звичайні лампи розжарювання, американські інженери знайшли спосіб енергії споживання ними енергії, для чого на флуоресцентних лампах установили новий опору. Ряд енергетично-статичних компонентів, наприклад «Пасифік гес енд електронік», поводить навіть оплачувати за споживачів не виробляючи світіння, розраховуючи, що це зменшить їхні електричні, значна більші, витрати на розвиток мереж і електростанцій.

Суттєво зменшило електроенергію на освітленні об'єктів, коли вивели на ринок «Мікро-дінарс», що містяться в Сан-Хосе (штат Каліфорнія), запатентовані лінійноперетворювачі струму автоматично знижують розпалення флуоресцентних ламп за допомогою освітлення від вікон, перетворюючи частоту струму.

The British Council

СТІПЕНДІЇ БРИТАНСЬКОЇ РАДИ ТА УРАДУ ВЕЛИКОБРИТАНІЇ.
КОНКУРС ДА ВСТУПІ В БРИТАНСЬКІ УНІВЕРСИТЕТИ АБО ДОСЛІДНИЦЬКІ ЗАКЛАДИ ВОСЕНІ 1995 РОКУ

Британська Рада та Посольство Великобританії в Україні проводять конкурс на отримання стипендій для дослідницької роботи в Великобританії від трьох місяців до одного року. Стипендії включатимуть витрати на виїзди, щомісячну грошову виплату та кошти на переїзд від Києва до місця навчання та назад у Київ. Завданням претендентів понад 40 стипендій, якими будуть наділені найкращі, що проводять дослідницьку роботу в промисловості, галузях, спортивних і рекреаційних установах в Україні, розробляють науку та промислові науки та прагнуть до різних аспектів суспільних наук, пов'язаних з економічними та політичними розвитками.

Стипендії Британської Ради:

Освітні ресурси
Діагностичне управління
Культурне право
Конституційне право
Міжнародне управління
Наука про роль жінок у суспільстві

Управління в бізнесі

Менеджмент
Самодостаточність науки
Освіта національного середовища
Ресурси та енергозбереження
Організація торгівлі капіталом

Стипендії Британського уряду:

Економічна політика та реформа
Політична економія

Міжнародні відносини

Засоби масової інформації
Розвиток науки

Кандидати повинні:

бути висловленими спеціалістами у своїй галузі,
добре володіти англійською мовою;
бути віком від 25 до 40 років (включно);
бути громадянином України;

Період цієї публікації закінчується прохотом на бачі заповнення вольт. Відповідні кандидати будуть запрошені до Києва у вересні 1995 року для співбесіди. Для отримання рішення про надання стипендії претенденту проводиться тест перекладу мови на англійську мову. За інструкцією: 252004, Київ, Бессарабська Площа, 9/1, Британська Рада, Тел. 294 55 88/78/28/04, факс 294 55 97. Якщо Вам потрібна додаткова інформація, провадимо заповнювати дан Британської Ради та дозволити про призначення триває часу зустрічі, що проводиться щотижня у п'ятницю з 13 до 17 годин. Тел. 294 55 88/78/28/04, факс 294 55 97.

Останній день прийому заявкових листів у Британській Раді у Києві: 30 листопада 1994 року.

The British Council

BRITISH COUNCIL FELLOWSHIPS AND BRITISH GOVERNMENT
CHEVENING SCHOLARSHIPS: COMPETITION FOR ENTRY TO
BRITISH UNIVERSITIES AND RESEARCH INSTITUTIONS IN
AUTUMN 1995

These scholarships, administered by the British Council, are for postgraduate study or research in Britain, at any level, from 3 months to one year. They cover fees, a monthly stipend and one return journey from Ukraine to the place of study. About 40 scholarships in total will be awarded to candidates in academic and practical studies relevant to the reform and advancement of Ukraine, the reorganisation of government and public affairs, and every aspect of the social sciences that is relevant to economic and political advancement including:

British Council Fellowships:

Educational Reform
Public Administration
Commercial Law
Constitutional Law
Local Government
Women's Studies

Business Administration
Management Science
Agricultural Science
Environmental Studies
Resources and Energy Saving
Public Health Management

British Government Chevening Scholarships:

Economic Policy and Reform
Applied Economics
International Relations

Media Studies
Journalism
Broadcasting

Successful candidates will be outstanding in their field; have very good written and spoken English; be aged between 25 and 40 (approximately); have a first degree ('diploma'); be citizens of Ukraine.

Initial selection will be by open competition based on completed application forms. Shortlisted candidates will be invited for interview in Kiev in November 1995. Selected candidates will have to pass an English language test before their awards are confirmed.

For an application form please contact: 9/1 Bessarabska Ploshcha, Kiev 252004. Phone (044) 294 55 88/78/28/04, fax (044) 294 55 97. If you would like more detailed information please contact an appointment to come to a briefing which will be held every Friday from 15.00 to 17.00.

Closing date for receipt of completed application forms at the British Council in Kiev: 30 November 1994.

ДЕРЖАВНА ТЕЛЕРАДІОМОВНА КОМПАНІЯ УКРАЇНИ



агентство "ТЕЛЕРАДІОРЕКЛАМА"

ТЕЛЕПРОПОНУЄ В ЕФІРІ

Щоденні рекламно-інформаційні блоки, тематичні передачі "Перспектива" та "Презентація" (зйомки, підписи, лінійні виставки, аукциони, телеігри, конкурси, шоу, лотереї тощо).

ВИГОТОВЛЯЄ

відеокліпи, відеореєстри, спотти, сюжетні

РАДІОПРОПОНУЄ В ЕФІРІ

Щоденні рекламно-інформаційні випуски (репортажі, інтерв'ю, коментарі, огляди, оголошення тощо).

ВИГОТОВЛЯЄ

магнітофільми та лінійну аудіопродукцію

РОЗМІЩУЄ

ващу рекламу у найпопулярніших передачах Українського телебачення і радіо. Ми готові укласти з вами угоду на довгострокове співробітництво. Ми будемо раді, якщо своєю рекламною допомогою вам у розв'язанні ваших проблем.

Наша адреса: 252033, Київ-33, вул. Володимирська, 69-А
Тел.: (044) 224-46-43; 226-91-29УПРАВЛІННЯ
ПРОМислово-технологічної комплектації

ПРЕДЛАГАЄ ПО ДОСТУПНИМ ЦІНАМ:



- автотракторну техніку (МТЗ, МАЗ);
- грузопідйомну техніку всіх видів;
- теплозапиральники, бітумозовни;
- бурові машини (БМ-205, БМ-302, МРК);
- цистерни для перевезення води, риби, соєвої, кислот;
- для розфасовування удобрень;
- спеціальну для комунального господарства;
- продукцію деревообробки.

МИ ГАРАНТУЄМО НОВИЙ УРОВЕНЬ СЕРВІСІ!
Притягуємо к співробітництву регіональних представств.

Тел./факс в Мінську: (0172) 547-945, 547-876, 547-196;
тел. в Москві: (095) 927-57-50, 924-07-37, факс 927-57-95.

Рубежанский химзавод «Заря» предлагает:

машини «Яблоко», «Комфорт»;
чистящие средства «Звезда», «Огородник»;
средства для стирки «Звезда», «Пиллаж»;
швабры из полиэтилена (длина 3 м, 10 л, пакеты,
мешочки для пищевых продуктов, пакеты с рисунком,
суперобложки для тетрадей, мини-парфюм);
сorbирующую кислоту — идеальный консервант,
применяемый в сельском хозяйстве для
длительного хранения плодов, овощей, сырых морских и
др. скоропортящихся продуктов. При барьерной расходе
— 2 г на 3 л раствора. При барьерной расходе
содержимого — 42—5 г/л;
лесопильную машину Р63—5А. Технические
характеристики: наибольший диаметр распиливаемого
бревна — 630 мм, просвет пильной рамки — 630 мм.
Наибольший расход топлива в час — 12, расход
лесоматериала — 1600/1960/2370, масса — 3000 кг.
г. Рубежное (06453) 7-62-71, 7-65-55,
факс (06453) 7-12-44.

Арбитражным
судом Днепропетровской
области
(г. Днепропетровск,
пр. Кирова, 1)
06.05.94г. воз-
буждена прои-
сводства по де-
лу Д61-51
о признании
банкротом
Страховой
компаний «Ба-
гира» (г.Дне-
пропетровск,
пр. Пушкина,
д.39-а)
р/с 609012 в
КБ «Днепро-
сервисбанк».

Арбитражным
судом Днепропетровской
области (г. Днепропетровск,
пр. Кирова, 1)
06.05.94г. воз-
буждена прои-
сводства по де-
лу Д61-50
о признании
банкротом
ООО «Крестор»
(г.Днепропетровск,
ул. Шербины,
21, кв. 65)
р/с 4467012 в
КБ «Приват-
банк».

АО «Автоинвестстрой» РЕАЛИЗУЕТ СО СКАДА В ХАРЬКОВЕ ЗА БЕЗНАЛИЧНЫЕ КАРБОВАНЦЫ НОВЫЕ

АВТОМОБИЛИ

УАЗ-31512, 31514 (ЛЮКС), 3303, 3741;
УАЗ ИНКАССАТОРСКИЙ, ПОЖАРНЫЙ,
ТЕХНАДЗОР, ПАССАЖИРСКИЙ,
САНИТАРНЫЙ;
ВАЗ-2104, 05, 06, 07, 08, 09, 99;
ВАЗ—2121, 21219 «НИВА», 21213 «ТАЙГА»,
ИЖ—2715, ГАЗ-31029, МОСКВИЧ-2141.
ВОЗМОЖЕН БАРТЕР НА КОНСЕРВЫ
«ГОВЯДИНА ТУШЕНАЯ»
ВС, ЖСБ 1/338, 1/525.
ТЕЛ. (0572) 43-28-27, 38-16-55, 47-68-94.
ТЕЛ./ФАКС 43-28-27.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО СУКРЕМЛЬСКОГО ЧУГУНОЛИТЕЙНОГО ЗАВОДА В УКРАИНЕ ПРОДАЕТ:

трубы ЧК-50, трубы ЧК-100
и фасонные части к ним
за украинские карбованцы
по безналичному расчету.
Телефон — 452-27-97.
Факс — 452-28-29.

ТОВ «ПРОФІТ» пропонує:
автомобільні роботи МАЗ, трактори МТЗ за цінами, ніжшими від заводських,
та залучає їх до н.п.
Тел. у Мінську (0172) 36-45-84.
Тел./факс (0172) 36-11-01.

До відома керівників підприємств, організацій та установ!

Ковельське СПП «Тур» має можливість реалізувати різноманітні вироби з дерева, лози та соломки за рецептом, переробленим та на бартерних умовах. Підприємство має в виготовленні дачі, вистійки та кухонні набори, крила-гойдальні дитячі та для дорослих, журнальні набори різних видів, підлогові вази, суєвирби з лози та соломки.

Є такі вироби з життєвої соломки: хлібцолі, цукерниця, лінійки, жіночі прикраси, корзинки та інші більше як 50 найменувань.

Підприємство виготовляє з дерева каністри різних розмірів, кімнатні бари, кухонні набори, кухонні дошки для домашніх потреб і столики під телевизор та інше.

Прогнозу зустрітись за адресою:

Волинська область, м. Ковель, вул. Грушевського, 112.

Тел. 2-30-72, 2-30-79, 2-24-87, 2-41-08.

Факс 3-26-44.



ПОДЛЕХНИКА
ДО УВАГИ КЕРІВНИКІВ СІЛЬГОСПІДПРИЄМСТВА ТА ФЕРМЕРІВ!
Підприємство виконує за реальну компанію м'ясо-колбасні та устаткування
для переробки сілгосппродукції.
Тел.416-52-65, 212-45-48, 229-31-41.

17 вересня 1994 року, № 177 (927)



МІСТО ЩАСТЯ



Ось тут я відчував себе греком. І не зі славного міста Афіни, де процвітало кунівство, казнокрадство, де поминки вели подвійну гру. Я був вільний. Мною опікувалися Боги. Я міг випити з чудової амфори божественного вина, яке наділяли красуні Ольвії. Я був щасливий. І монотонний голос екскурсовода, котрий озвучував тіло життя і стародавній Ольвії, мене не дратував. Я знав, що Ольвійська держава була цивілізованішою, ніж це подають сьогоднішні історики.

Та свіжий вітер, що дихнув з Бузького лиману, повернув мене до дійсності. Ольвія, що в перекладі з давньогрецької означає Щаслива, залишилася

у минулому житті. І нагадує про сиву давнину амфорами, дивними монетами, черепками, а то й цілими кварталами, що їх добувають з-під землі археологи. Цього року вчений світ відзначив 200-річчя археологічного відкриття Ольвії — міста щастя. І молоді вчені з багатьох міст України та колишнього Союзу приїждять шукати до Ольвії, щоб торкнутися Щастя, відкрити нову сторінку з життя міста-держави.



На знімках: майбутній архітектор Олександр Русин щойно зробив знімки кварталів верхнього міста; студентка Марійського педінституту Олена Халтуріна радіє кожній знахідці. Це — давня вулиця Ольвії і будівлі, що збереглися; нуметове містечко археологів на березі Бузького лиману.

Фото

Олександра КРЕМКА.





Богдан ГОЛИК

**І пива випили, і на
красунь подивилися**

У Каховці втретє (а отже — уже традиційно) проходить Міжнародний музичний фестиваль «Таврійські ігри».

До міста на Дніпрі приїхали «ВВ» з двома новими музикантами — французькими, «ЯЯ» — сільсьа рок-н-рольни-княнка а результат «ВВ», «Брати Гадю-рист Сергій Шко-лєв» братя по. Посі-вали представляли «Полюми правоса-Мен», «Електрок» співакии сюрпрізи-цесих прихильнихи музики стіка приїз-Фокс і легенди р-бритавської групи ко аже майже 30 ро-понні займє фанія. У «Сейда» провузвалі-ти, саме ті, які при-льнрїсти групи багатю-му. Приїз зарубіжні на фестивалі ста-задавали корпорації України», дїя пого-датити переліт.

На жаль, не змогли прибути в Каховку Віка, яка перебувала тепер у Штатах, голландська група «Насті Гьордз», чеська «Мак Бет», угорська — «Па-Де-Де».

Цього року, окрім асистентів відомих виконавців, у рамках фестивалю провели й конкурси краси «Королева Тарпів», в якому взяли участь 15 красунь з України та країн близького зарубіжжя. Всі претендентки на звання «Королеви Тарпів» мали бути переможницями інших конкурсів краси. І хоча всі учасниці були напружені чарівними, та все ж такі жури, очолювані відомим Чарлі Сі, після довгих суперечок вибрало найкращою дівчиною — нею стала жінка-мільйонерка Миколаєва Юлія Шестопалова. Інші дівчата також отримували різні престижні титули.

До речі, Чарлі Сі заявив, що якщо його запросять на фестиваль наступного року, то з радістю приїде. Причому не сам, а разом із собою на конкурс краси дітяч з 24-х країн світу.

Вперше в Україні під час фестивалю проходили і чемпіонат аматорів пива «Золотий джиг» та конкурс краси «Міс міжнародних правників». У цих змаганнях брали участь п'ять команд. Перша була набрана з представників оргкомітету фестивалю. Інші чотири набиралися з галадіан — по п'ять учасників у кожну. Для того, щоб потрапити в одну з команд, півтора пива треба було випити за півгодини.



група, що вкладається

якпinti, як-то кажуть, за одним по-
дихом: швидко, ніж за три секунди. Звісно, не обіймаюся без фальстартів та повторних спроб.

Усіх здивувала єдина учасниця цього чемпіонату, зайняв-
ша хатюська дівчи-
нка, яка, хоча і не
є норматив (жіночий
допускає півлітра пива
через кожні секунди),
є героїчний атлеток
заочухувальний при-
клад нашого іракського
намісника з перемож-
ним, побив рекорд
огоні чемпіонату (пі-
вал за 2,2 секунди),
а нагороду п'ять
раз найкращих сорті

У Кахоаді розпочав роботу і «Таврійський клуб», створений тут у дні фестивалю. Він має об'єднувати а собі три основні сили: політиків, ділових людей, діячів науки і культури.

Часнами клубу можуть стати представники вітчизняних та зарубіжних організацій і фірм, а також окремі громадяни, які мають значні успіхи в сфері бізнесу або суспільної діяльності. З'їзди «Таврійського клубу» заплановано проводити щомісяця.

Вже пісня закінчується «Тар-аріськім Ігор» директор фестивалю М. Баграєв сказав, що заплановано незабаром розширити амфітеатр, побудувати трибуни із сидінь місцями (доці люди стояли на незручних земляних схилах). А сцену перенесуть на воду — це дасть змогу значно збільшити кількість місць для глядачів. Для того, щоб на фестивалі з'їжджалося більше людей, у Хажовці планують розпочати будівництво готельного комплексу.



Юрій ДОШЕНКО

ОСІННІ МОТИВИ

Запізнення

Прівітав до друга у гості.
А друга удома — немає.
Лише листопада осінь
на твоїх морозі дрімас.
Лише у саду, до напироту,
замерзла в гілці рипитованні,
в холодний своїй позоді
листок догорає — останній.
Лише із його відколотини
маленька самотня синиця
докірно мені тихо дзвонить:
— Сніжинки...

CRIMINAL,
CRIMINAL.

Передчуття

Просвітяться хита —
ніжніми до сонця,
із хита —
вийде жовка на поріг,
новому дню схильовано покля-
нутися
високими очима —
до землі,
довкола
посміються загадкою:
нона ж
одна-єдина відчува —
під самим серцем
теж колісковиця
вигодує майбутнього слова.

Мар'їнсь ОСІНЬ

У Мар'їти понаше ослино гуздо,
У Мар'їти ослин ослин тупио,
Аспирини переполнить идошову гузду,
Аспирини чийчак стрибаче з вікна
на підлогу, бай, бай, бай, бай,
Він свого татка такою такою сидить
в сльозах, як павиче лиса в колодязі,
в якому душно каже немале воно,
бай, бай, бай, бай, бай, бай, бай,
і може, застане, можливо не спить,
і може, ніхто, що спить, не спить,
і може ніхто вже не боїть
пошукати серпця, сльози про себе
не каже, і може, ніхто не боїть
А корба сльози в ідоше влідрить
і не може ніхто зачерпнути воду...
У Мар'їти понаше гуздогузо. Гуздо
пошукати серпця, сльози про себе
не каже, і може, ніхто не боїть
А корба сльози в ідоше влідрить
і не може ніхто зачерпнути воду...
У Мар'їти понаше гуздогузо. Гуздо
пошукати серпця, сльози про себе
не каже, і може, ніхто не боїть
А корба сльози в ідоше влідрить
і не може ніхто зачерпнути воду...

Нестатутне звертання до товариша полковника

Покітіння бабці
Тимоченки

Землі торкнувся підлінок, дощ
дотка довгий джидж.
Де ж ви, товаришу полковник,
а ким же зугубились крик?
Стоїть, мов привид, очка хата,
весьлабів дивно-дивно.
А в хаті тієї — самотня мати.
Де ж ви, товаришу сину?
Надворі зкиснула хуритка —
вона ж не вийде з хати.
То хліба приварили сусіди,
Де ж ви, товаришу зємляк?
У цій хатині колосикому
співала синю удю.
Де ж ви, товаришу військовий,
ж догукати до вас?
Що сполза пелетка, то злісно,
як же — не ривня війна!
Де ж ви, товаришу немісто,
скупку де, жде вогни?
Я вийшла в дорогу я, на шкати
взяла з собою і на шкати.
Де ж ви, товаришу нащадок,
що шукать забути в рідній дмєй?



Почасті ми говоримо про Донбас як про той регіональний підсистему економіки України, яка успішно виконувала, виконує та буде виконувати функції виробника, постачальника, а також «продукуючого» так зване «руськоукраїнське населення». І лише зрідка вгадуємо, що ця древня українська земля була системою Василя Стуса, Олександра Тихого, Івана Данилюка і Дмитрия Доника... Людей, сильних інтелектом і духом, які стали гордістю нескореної української нації. Бо дух українства завжди живить і житиме поміж талановитих шахтарських тернопільців. У лесотому маврині степової далечини, у притаманній вересневій самоті, у приземкуватій діалекті, на тлі сонячної опаленості.

Як на мезе, то Юрій Доценко і є поетом такого Донбасу. В його поезіях доволі відчутні ностальгічні мотиви за стим близьким і сировеним, яке ще, здається, вчора проводжало нас з батьківської хати у світ широкій. Але немало у поетичних рядках нашого колеги і доброї надії. Поет чимсь нагадує того садівника, який посеред осіннього листопаду уже бачить дерева в новому на-

Народився Юрій Доценко на нинішній ономліці Краматорська (сорон років тому тут ще було село). Студіював українську філологію у Донецькому університеті, служив у війсьську, вчителював. Згодом пішов на журналістський хліб. Починав у шахтарських багатотражаків, а сьогодні — власний кореспондент «Голосу України» по Донецькій області.

Хай щастить тобі,
Юрію

Володимир
БРАСНОДЕМСЬКИЙ

Чи кінь баский зітер підкови,
чи до селв — крута гора?..
Де ж ви, товаришу полковник?
А може вже і — генерал...

Вогненчиха

Не хочу бути я останнім
з могої рідного села,
хто пам'ятав би
хату крайню,
в якій Вотчинська жила.
Стареньку назвали відомою,
її молчанка боючись
І хати той,
де за нікнами
вогні горіли уночі.
Мов зірки дві
крізь хмару темну,
вони яттилися крізь сніго-

шось моторошне,
шось таємне
у мерехтливій тьмі було.
— «Вдома тата, горе матері
жили у хаті по ній»,
І без прохання зупинитися
перед селом бачили вони
за те,
що крилися за мовчанням
на світа і у будні дні,
за те,
що темними почали
вогнем горіли у місті...
Вогнеточка померла тихо.
Коли зашляла,
а в Пруках
ледь-ледь вогнем
діл сивих дихали,
і важко
жовтий віск
стігав.

**Київське.
Початок 90-х**

Я бачив плоть у ристованні.
 Я бачив прадуріє кутки.
 Я бачив: зеляніє бані
 у позолоту десь котви.
 Я бачив дитище Патонове,
 я в Дніпрі — від Києя Хрест.
 Я бачов — Кіпа! І потому
 його жак не побачу десь.
 Я бачив вулицю Поєта
 і тих, які живуть на ній.
 Я бачив, як на нитці сестра
 гоґдаєся атомк... німій.
 Я бачив булаву Богдана,
 під нею — сівого дідка,
 а якого мідію поканаєня
 трестіля латова рука.
 Я бачив те, чого не бачив,
 в бачив те, що відчував..
 Після амністії вельче,
 переді мною очі зрячі
 — у мовно зльїненні — сьма

На батьківський поріг

Ось і віддав гіркий полин,
покикло літо.
Пора царівня павутин,
падіння листа.
На луці наморозь ляга,
на жар калини.
Збирає біля річки гай
найперший іній.
І пізній голуб із полів
верта під стріху...
І я на батьківський поріг
ступав тебе.

Пролог до чужої поеми

Ми — всі з Басма,
 Які — від того Дерева,
 Гей, сільдан нас загубило і душі,
 І тучасночлених
 І на їх місці.
 Сільданок нас законтаню, забачено,
 сільданок жонцем
 посажено на кілі?
 Чи був до джончменів вишнов стіл,
 чи був джонч на поминки нам Віноч?
 Ми всі були землянами,
 Ми — грішні,
 бо все живе
 було нас не чуже.
 Діло нас гріло
 і... корчунуши винні,
 на нас шліли
 з шпильком і мечем.
 Це ми
 сільданів пісню за оралом
 і зі смертю мандулуши наперекір.
 Усі дороги і усі стежки
 доповла
 наші діли і протоптали...
 Чужаки ішли Шелкі Волкуче з Телятин
 були для нас
 на бегі й на землі.
 Це ми
 літали космосом і над хатинами
 і над тучасночлених на селі.
 Це ми? Це ж ми
 снюють-тучаці Пісню...
 Чужу поему
 допитуш описла...

